



# INSTITUT UNIVERS

Tel: 034 33 48 64 | Mob: 0561 790 453 | Email: institutunivers@hotmail.fr  
Address: Rue Aissat Idir - Akbou 06001 - Bejaia | Site Web: institut-univers.com

## TWINMOTION

### Formation Conventionnée

**Durée:** 32 Heures

**Coût:** 15 000 DA

**Avance:** 15 000 DA

**Cible:**

- Architectes, urbanistes, designers d'intérieur.
- Paysagistes, aménageurs d'espaces publics ou privés.
- Promoteurs immobiliers, agents commerciaux, maquettistes.
- Étudiants en architecture, design ou métiers du bâtiment.
- Toute personne souhaitant produire des rendus visuels rapides et percutants.

**Pré-requis:**

- Savoir utiliser un ordinateur (Windows ou macOS).
- Connaître les bases d'un logiciel de modélisation 3D (SketchUp, Revit, ArchiCAD, etc.).
- Aucune connaissance préalable en rendu ou animation requise. (Accessible aux débutants motivés et professionnels souhaitant moderniser leur présentation.)

**Objectif:**

- Comprendre les fondamentaux de la visualisation architecturale en temps réel avec Twinmotion.
- Savoir importer des projets depuis SketchUp, Revit, ArchiCAD, etc.
- Créer des rendus photoréalistes et animations immersives facilement.
- Maîtriser les outils de lumière, matériaux, environnement et effets visuels.
- Être capable de produire des vidéos, panoramas 360°, et présentations interactives.

**Programme:**

Module 1 : Introduction à Twinmotion

- Présentation de l'interface, espace de travail et navigation en

temps réel.

- Configuration du projet, unités, langue, sauvegardes automatiques.
- Importation de modèles depuis Revit, SketchUp, ArchiCAD, FBX, OBJ, etc.
- Synchronisation en direct avec logiciels BIM et 3D.

Module 2 : Mise en scène et environnement

- Ajout et gestion des objets : mobilier, personnages, végétation, véhicules.
- Utilisation des bibliothèques intégrées et objets intelligents.
- Paramètres de l'environnement : ciel, météo, saisons, heure du jour.
- Effets visuels : eau, feu, fumée, neige, pluie.

Module 3 : Matériaux, lumières et ambiance

- Application et personnalisation des matériaux (réflexion, transparence, rugosité).
- Éclairage naturel et artificiel : soleil, spots, néons, lumières IES.
- Création d'ambiances réalistes : ombres dynamiques, luminosité, exposition.
- Utilisation de Quixel Megascans pour des textures réalistes.

Module 4 : Animation et présentation

- Création de vidéos animées : mouvements de caméra, transitions, effets.
- Ajout de circulation (personnages animés, voitures en mouvement).
- Génération de panoramas 360° et réalité virtuelle.
- Configuration des phasages (timelapse de construction).

Module 5 : Exportation et rendus

- Réglages de qualité de rendu : standard, ultra, personnalisation.
- Export d'images HD, vidéos, visites interactives, fichiers pour casque VR.
- Création de présentations autonomes (exécutables interactifs).
- Astuces pour optimiser les performances et la fluidité des projets.