# INSTITUT UNIVERS

Tel: 034 33 48 64 | Mob: 0561 790 453 | Email: institutunivers@hotmail.fr
Address: Rue Aissat Idir - Akbou 06001 - Bejaia |Site Web: institut-univers.com


## SKETCHUP

**Formation Conventionnée**

**Durée:** 32 Heures

**Coût:** 15 000 DA

**Avance:** 15 000 DA

**Cible:**

• Architectes, décorateurs, designers d'intérieur.
• Artisans, menuisiers, créateurs de mobilier ou de structures.
• Paysagistes, urbanistes, techniciens de bureaux d’études.
• Étudiants en architecture, design ou métiers du bâtiment.
• Toute personne souhaitant se former à la modélisation 3D accessible et rapide.

**Pré-requis:**

• Savoir utiliser un ordinateur (Windows ou macOS).
• Aucune expérience en 3D requise.
• Être motivé à apprendre un outil intuitif et puissant de modélisation.
(Accessible aux débutants et utilisateurs souhaitant consolider leurs bases.)

**Objectif:**

• Comprendre les fondamentaux de la modélisation 3D avec SketchUp.
• Savoir créer des maquettes 3D précises et réalistes (architecture, décoration, mobilier, etc.).
• Maîtriser les outils essentiels de dessin, modification et navigation dans l’espace 3D.
• Être autonome dans la création de projets 3D pour le design, l’aménagement ou la visualisation.
• Exporter ses projets pour le rendu, l'impression 3D ou l'intégration dans d'autres logiciels.

**Programme:**

Module 1 : Premiers pas avec SketchUp
• Présentation de l’interface et personnalisation de l’espace de

travail.
• Compréhension de la navigation en 3D : orbite, zoom, déplacement.
• Création d’un nouveau projet, unités de mesure et géolocalisation.
• Sauvegarde et formats de fichiers SketchUp (.SKP, .DAE, .OBJ, etc.).

Module 2 : Outils de base pour modéliser
• Outils de dessin : ligne, rectangle, cercle, arc, forme libre.
• Extrusion (Push/Pull), déplacement, rotation, échelle.
• Utilisation des calques (balises) et groupes pour organiser un projet.
• Gestion des composants réutilisables (portes, fenêtres, mobilier…).

Module 3 : Détail, matériaux et textures
• Appliquer des matériaux et textures personnalisées.
• Utilisation de la bibliothèque de matériaux.
• Travailler les ombres et styles visuels.
• Création de détails réalistes (épaisseurs, finitions, volumes complexes).

Module 4 : Mise en scène et présentation
• Ajout de scènes, animation de parcours dans le modèle.
• Intégration de modèles 3D externes via la 3D Warehouse.
• Notions de perspective, échelles, cotations, annotations.
• Exportation en image, PDF ou format compatible pour présentation.

Module 5 : Applications concrètes et export
• Création d’un projet complet : pièce aménagée, bâtiment, mobilier, etc.
• Préparer un modèle pour impression 3D ou rendu photoréaliste.
• Introduction à Layout pour la création de plans techniques.
• Conseils d’optimisation : poids du fichier, compatibilité, organisation.