



INSTITUT UNIVERS

Tel: 034 33 48 64 | Mob: 0561 790 453 | Email: institutunivers@hotmail.fr
Address: Rue Aissat Idir - Akbou 06001 - Bejaia | Site Web: institut-univers.com

SKETCHUP

Formation Conventiionnée

Durée: 32 Heures

Coût: 15 000 DA

Avance: 15 000 DA

Cible:

- Architectes, décorateurs, designers d'intérieur.
- Artisans, menuisiers, créateurs de mobilier ou de structures.
- Paysagistes, urbanistes, techniciens de bureaux d'études.
- Étudiants en architecture, design ou métiers du bâtiment.
- Toute personne souhaitant se former à la modélisation 3D accessible et rapide.

Pré-requis:

- Savoir utiliser un ordinateur (Windows ou macOS).
 - Aucune expérience en 3D requise.
 - Être motivé à apprendre un outil intuitif et puissant de modélisation.
- (Accessible aux débutants et utilisateurs souhaitant consolider leurs bases.)

Objectif:

- Comprendre les fondamentaux de la modélisation 3D avec SketchUp.
- Savoir créer des maquettes 3D précises et réalistes (architecture, décoration, mobilier, etc.).
- Maîtriser les outils essentiels de dessin, modification et navigation dans l'espace 3D.
- Être autonome dans la création de projets 3D pour le design, l'aménagement ou la visualisation.
- Exporter ses projets pour le rendu, l'impression 3D ou l'intégration dans d'autres logiciels.

Programme:

Module 1 : Premiers pas avec SketchUp

- Présentation de l'interface et personnalisation de l'espace de

travail.

- Compréhension de la navigation en 3D : orbite, zoom, déplacement.
- Création d'un nouveau projet, unités de mesure et géolocalisation.
- Sauvegarde et formats de fichiers SketchUp (.SKP, .DAE, .OBJ, etc.).

Module 2 : Outils de base pour modéliser

- Outils de dessin : ligne, rectangle, cercle, arc, forme libre.
- Extrusion (Push/Pull), déplacement, rotation, échelle.
- Utilisation des calques (balises) et groupes pour organiser un projet.
- Gestion des composants réutilisables (portes, fenêtres, mobilier...).

Module 3 : Détail, matériaux et textures

- Appliquer des matériaux et textures personnalisées.
- Utilisation de la bibliothèque de matériaux.
- Travailler les ombres et styles visuels.
- Création de détails réalistes (épaisseurs, finitions, volumes complexes).

Module 4 : Mise en scène et présentation

- Ajout de scènes, animation de parcours dans le modèle.
- Intégration de modèles 3D externes via la 3D Warehouse.
- Notions de perspective, échelles, cotations, annotations.
- Exportation en image, PDF ou format compatible pour présentation.

Module 5 : Applications concrètes et export

- Création d'un projet complet : pièce aménagée, bâtiment, mobilier, etc.
- Préparer un modèle pour impression 3D ou rendu photoréaliste.
- Introduction à Layout pour la création de plans techniques.
- Conseils d'optimisation : poids du fichier, compatibilité, organisation.