INSTITUT UNIVERS

Tel: 034 33 48 64 | Mob: 0561 790 453 | Email: institutunivers@hotmail.fr
Address: Rue Aissat Idir - Akbou 06001 - Bejaia |Site Web: institut-univers.com

COREL DRAW

Formation Conventionnée

Durée: 30 Heures

Coût: 15 000 DA

Avance: 15 000 DA

Cible:

• Entrepreneurs, commerçants, artisans voulant créer leurs propres supports.
• Agents de communication ou responsables marketing.
• Imprimeurs, sérigraphes, ou personnel de reprographie.
• Étudiants, graphistes débutants, créateurs de contenu visuel.
• Toute personne voulant se professionnaliser dans la conception graphique.

Pré-requis:

• Savoir utiliser un ordinateur (Windows recommandé).
• Aucune connaissance préalable en design ou graphisme requise.
• Être motivé à apprendre un outil graphique puissant et accessible. (Accessible aux débutants et utilisateurs souhaitant consolider leurs bases.)

Objectif:

• Comprendre les bases du dessin vectoriel avec CorelDRAW.
• Créer des visuels professionnels : logos, flyers, cartes, affiches, visuels publicitaires.
• Maîtriser les outils essentiels de dessin, mise en page et typographie.
• Être autonome dans la réalisation de supports pour l'impression ou le web.
• Savoir exporter et préparer des fichiers pour les imprimeurs ou les plateformes en ligne.

Programme:

Module 1 : Prise en main de CorelDRAW
• Découverte de l’interface : menus, outils, espace de travail.

• Paramétrage d’un nouveau document (dimensions, unité, fond perdu).
• Gestion des pages, zoom, navigation, raccourcis utiles.
• Formats de fichiers natifs et d’exportation.

Module 2 : Création et manipulation des objets
• Outils de dessin : rectangle, ellipse, polygone, main levée.
• Couleurs : remplissage uni, dégradé, motif.
• Contours : épaisseur, style, couleur.
• Transformation : déplacement, rotation, mise à l’échelle, miroir.

Module 3 : Vectorisation, calques et effets
• Vectorisation d’images bitmap.
• Utilisation des courbes et nœuds pour modifier les formes.
• Organisation par calques : verrouillage, visibilité, regroupement.
• Ajout d’effets spéciaux simples : ombres, transparences, contours dynamiques.

Module 4 : Texte, logos et mise en page
• Insertion de texte artistique et paragraphe.
• Habillage autour des images.
• Création de logos typographiques.
• Alignement, grille, marges, mise en page professionnelle.

Module 5 : Réalisation de supports complets
• Conception de cartes de visite, flyers, affiches.
• Création de bannières web ou signalétiques (roll-up, panneaux…).
• Préparation des fichiers pour impression : repères, fonds perdus, PDF prêt à imprimer.
• Astuces pour l’exportation (résolution, compatibilité, poids des fichiers).